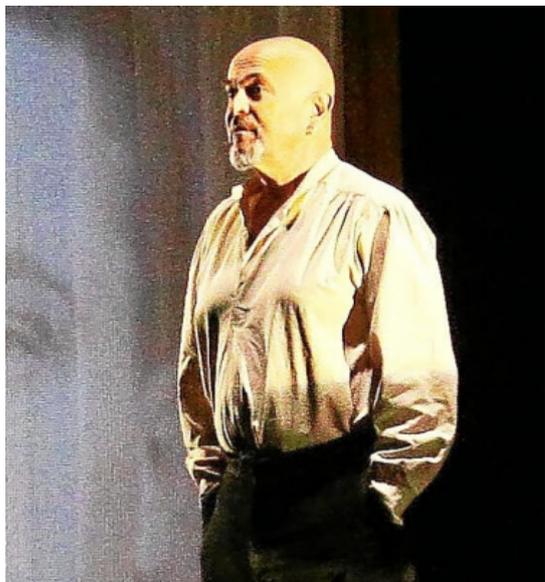


> PLOZÉVET

Spectacle. L'hommage aux Poilus bretons

10 novembre 2015



Yann-Fañch Kemener a fait revivre la mémoire des Poilus de 14-18.

« Nous irons pleurer sur vos ombres », c'est le nom du spectacle présenté, dimanche, par Yann-Fañch Kemener à la salle Avel-Dro. Un spectacle programmé par Dihun, à la veille du 11-Novembre, qui fait vivre et réhabilite la mémoire de ces Bretons enrôlés sous les drapeaux, engagés loin de chez eux dans le premier grand conflit mondial du XXe siècle. Yann-Fañch Kemener se met en scène dans la peau d'un Breton au moment où sonne, partout en France, le tocsin. Il est cet homme travaillant au pays, et qui enfile la funeste vareuse bleue pour devenir un Poilu. Il partira très loin sans toujours comprendre ce qui se passe.

À partir de témoignages

Se basant sur des témoignages, des poèmes collectés, à travers sa voix émouvante, ce sont les voix de ces hommes que l'on écoute, on entend leur désarroi. Avec une mise en scène sobre : un métier à tisser, un drap où défilent des images d'époque, les notes de la flûte de Sylvain Barou, juste assez d'éléments pour que le public entre dans cette histoire où l'identification devient possible. Le spectacle parlait des brimades, de la faim, du froid, de la mort. Il a atteint son paroxysme avec l'évocation de ceux qui, comme son grand-oncle Julien Joa, ont été envoyés dans les bagnes pour différentes raisons. Yann-Fañch Kemener a donné la parole à ces oubliés, leur redonnant de la dignité. Ce spectacle a su créer l'émotion, mais sans pathos, un bel hommage à ces oubliés dont le nom ne figure pas sur les monuments aux morts et qui n'ont pas eu droit au « Mort pour la France ».